

Казенное учреждение Воронежской области
" Рамонский социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних "

Рассмотрено на
педагогическом совете
Протокол № 1 от 01.02.2021г.

Утверждено приказом
КУВО «Рамонский СРЦДН»
от 01.02.2021г. № 17-Д
Директор В. П. Комнатная



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
"Волшебный клубочек"

Воспитатель:
Хрущева Ирина Викторовна
Возраст: 7 - 12 лет
Срок реализации: 3 месяца
Год разработки: 2021

п. ВНИИСС

Пояснительная записка

Вид: дополнительная общеразвивающая программа.

Направленность: художественная.

Срок реализации программы – 3 месяца (12 часов)

Кратность занятий в неделю: 1 раз в неделю

Продолжительность занятия: 1 академический час по 30 – 40 минут

Возраст занимающихся: 7-12 лет

Актуальность программы

Основная цель деятельности КУВО «Рамонский СРЦДН» - профилактика безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних, психолого – педагогическая , социально – медицинская и социально – бытовая реабилитация и помощь в жизненном самоопределении детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, а также оказание квалифицированной медико – социальной, психолого – педагогической помощи детям и подросткам, имеющим отклонение в физическом или умственном развитии.

В Рамонский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних попадают дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. Конфликты с родителями, товарищами, переживание супружеских разладов в родительских отношениях и т. п. могут вызвать у детей временную психосоциальную дезадаптацию. Такие несовершеннолетние имеют неблагоприятные особенности кризисных периодов развития. У них отмечается неадекватность самооценки, нарушены коммуникативные связи: общение с ними затруднено. Поэтому педагогический коллектив разрабатывает и применяет а своей работе программы, компенсирующие неблагоприятный опыт и обстоятельства жизни этих детей и способствующие прогрессивному формированию их личности, формированию у детей позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний по гигиенической культуре. Здоровье _ это не просто отсутствие болезней, это состояние полного физического, психического и социального благополучия.

Вязание – один из старинных интересных и увлекательных видов рукоделия. Техника его прошла через века, а в наше время получила большое развитие и стала одним из любимых занятий рукодельниц. В наше время вязание остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые модные модели. Сегодня трикотаж – фаворит моды. Вязание развивает познавательную и творческую активность, любознательность, любовь к труду, чувство прекрасного, умение самостоятельно работать, а также такие черты как усидчивость и аккуратность.

В начале знакомства с каждым видом ремесла дети узнают о правилах техники безопасности труда, учатся рациональному использованию материалов, осваивают технику работы, вырабатывают практические умения и навыки.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении изделий, учащиеся от простых вещей постепенно переходят к освоению более сложных образцов. При работе над рекомендуемыми в начале занятий наиболее простыми моделями плоских изделий дети знакомятся с различными видами материалов (синтетическими и натуральными), их свойствами, вспомогательными материалами, способами оформления изделий. Выполнение объёмных изделий даёт представление о форме модели, её конструкции, способах оформления.

Работа по программе затрагивают многие образовательные области:

Словесность. Занимаясь, дети обогащают словарный запас, знакомятся со специальной терминологией, что позволяет педагогу и обучающимся «говорить на одном языке».

Искусство. Декоративно-прикладное творчество, являясь одним из видов искусства, знакомит детей с красотой окружающего мира, помогает воспитывать гармонически развитую личность.

Культурная антропология. В процессе обучения происходит постоянная познавательная деятельность. Учащиеся знакомятся с культурой и бытом своего народа, с лучшими образцами народного прикладного искусства. Привитие художественного вкуса.

На занятиях кружка присутствует не только практическая, но и теоретическая части, где развивается речь у детей, воспитывается языковая культура и умение правильно и красиво выразить свои мысли.

Необходимость создания программы обусловлена следующими факторами:

- Актуализация проблемы развития личностно-делового потенциала воспитанников.
- Необходимость в воспитании коммуникативных качеств воспитанников, обогащение сферы их общения.
- Возрождение народного декоративно-прикладного искусства

Таким образом, освоив приёмы плетения и вязания, учащиеся научатся создавать оригинальные современные изделия. Для кого-то, возможно, эти увлечения станут основным занятием, приносящим доход, а кто-то возвратится к нему на досуге, видя в них своеобразный вид отдыха: успокаивающий и позволяющий на время уйти от повседневных проблем.

Цель программы: создание благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей детей, познавательной активности обучающихся через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

1. Обучающие:

- приобщение обучающихся к декоративно-прикладному творчеству;

-формирование у детей знаний, умений, навыков в этом виде деятельности

2. Развивающие

- развивать у детей память, внимание, мышление, воображение;
- развить умение анализировать и сравнивать, работать по шаблону
- развивать творческую инициативу и самостоятельность;

3. Воспитательные

- воспитывать уважительное отношение к культуре своего народа;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие.

Ожидаемые результаты и способы проверки

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности во время выполнения работ;
- порядок подготовки ниток и инструментов к работе;
- расчет количества нити;
- подготовка для использования старой пряжи;
- порядок распускания старых изделий.

Обучающиеся должны уметь:

- соблюдать правила техники безопасности во время выполнения работ;
- набирать петли спицами и крючком;
- уметь нарезать мелкие нити
- вязать изнаночные петли;
- осмысленно сочетать лицевые и изнаночные петли;
- понимать возможность существования творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделия;
- экономно и рационально расходовать материалы.

Учебно-тематический план кружка « Волшебный клубочек»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	0,5	0,5	1
2	Набор начального ряда	0,5	0,5	1
3	Аппликация из ниток «Яблочко»	0,5	0,5	1

4	Аппликация из ниток «Ваза с цветами»	0,5	0,5	1
5	Поделка из ниток «Одуванчик» 1 часть	0,5	0,5	1
6	Поделка из ниток «Одуванчик» 2 часть	0,5	0,5	1
7	Поделка из ниток «Одуванчик» 3 часть	0,5	0,5	1
8	Аппликация из ниток «Овечка»	0,5	0,5	1
9	Поделка из ниток «Куклы»	0,5	0,5	1
10	Поделка из ниток «Снеговик»	0,5	0,5	1
11	Поделка из ниток «Гномик»	0,5	0,5	1
12	Аппликация из ниток «Ниточный ковёр»	0,5	0,5	1
	Итого:	6	6	12

Содержание программы.

Вводное занятие.

Представить работу кружка «Волшебный клубочек». Показать разнообразие видов деятельности: изготовление поделок, аппликаций, изготовление сувениров из ниток. Вызвать интерес к творческой работе. Воспитывать аккуратность. Познакомить детей с историей вязания. Беседа о технике безопасности на кружке.

Практика: продемонстрировать вязанные изделия детям.

Набор петель начального ряда.

Научить правильно подбирать нити и спицы. Дать представление о процессе вязания спицами, инструментах и материалах для вязания. Развивать стремление к углублению знаний. Создать условия для развития способности учащихся устанавливать цели и задачи своей деятельности. Воспитывать дисциплинированность, целеустремлённость, трудолюбие.

Материалы: спицы, шерстяные нитки, ножницы.

Аппликация из ниток «Яблочко».

Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определённые технологии. Развивать творчество и фантазию, образное мышление. Развивать речь, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к творениям природы, интерес к нетрадиционным техникам. - закреплять и совершенствовать навыки художественной аппликации цветными шерстяными нитками, подбор цветовой гаммы, сочетание цветов; обучать передаче своих эмоций через художественную деятельность; поощрять фантазию и любые творческие проявления у детей, развивать мелкую моторику рук; воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе; уметь передать эмоциональные чувства: нежность, доброта.

Поделка из ниток «Ваза с цветами».

Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать интерес к изобразительному искусству. Формировать умение детей составлять композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет из нескольких частей по своему желанию нить. Воспитывать доброе отношение к природе.

Материал: шерстяные нитки, ножницы, клей, картон, карандаш.

Поделка из ниток «Одуванчик» часть 1.

Познакомить детей с особенностями работы в данной технике, научить изготавливать цветы в новой технике. Познакомить детей с новым видом рукоделия; научить изготавливать лепестки для цветов из шерстяных ниток; Способствовать развитию творческих способностей и мелкой моторики рук; развивать образное и пространственное мышление, память, воображение; воспитывать художественный и эстетический вкусы; содействовать воспитанию аккуратности и трудолюбия.

Материалы: пряжа белого цвета, ножницы, 2 карандаша, образец поделки.

Поделка из ниток «Одуванчик» часть 2.

Продолжать знакомить детей с новым видом рукоделия; изготовить листочки из шерстяных ниток.

Познакомить детей с новым видом рукоделия, научить изготавливать листики для цветов из шерстяных ниток. Способствовать развитию творческих способностей и мелкой моторики рук; развивать образное и пространственное мышление, память, воображение; воспитывать художественный и эстетический вкусы; содействовать воспитанию аккуратности и трудолюбия.

Материалы: пряжа зелёного цвета, проволока, ножницы.

Поделка из ниток «Одуванчик» часть 3.

Продолжать знакомить детей с новым видом рукоделия. Собрать цветы. Научить собирать лепестки в цветок и сформировать цветок, прикрепить листочки.

Способствовать развитию творческих способностей и мелкой моторики рук. Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение. Воспитывать художественный и эстетический вкусы, содействовать воспитанию аккуратности и трудолюбия.

Материалы: проволока, пряжа зелёного цвета, белые лепестки, листочки, ножницы, клей.

Аппликация из ниток «Овечка».

Научить детей изготавливать аппликации из резаных ниток.

Расширение кругозора детей, развивать творческое воображение, глазомер, воспитывать аккуратность и терпение, бережное отношение к природе.

Поделка из ниток «куклы».

Научиться выполнять куклу из ниток. Овладение практическими навыками изготовления куклы, расширение представлений о народных обычаях, развитие мелкой моторики рук, творческих способностей и творческого мышления, воспитание умения работать в коллективе.

Материалы: шерстяные нитки, картон для отмеривания и заготовки пучков, образец куклы.

Поделка из ниток «Снеговик из помпонов».

Познакомить обучающихся с изделиями из помпонов. Познакомить с инструментами и материалами, необходимыми для выполнения игрушек в данной технике. Научить приемам намотки ниток на шаблоны. Познакомить с последовательностью выполнения игрушек из помпонов. Обучение специфике работы с пряжей, нитями, бумагой, инструментами и приспособлениями. Развитие интереса к современным направлениям народного творчества. Развитие творческого мышления. Воспитание трудолюбия, усидчивости.

Поделка из ниток «Гномик».

Обучить приему вязания петель на кольце. Обеспечить активное участие каждого ребенка в совместной деятельности. Формировать технические навыки работы с нитками, картоном и ножницами. Развивать мелкую моторику рук, внимание, умение работать со словесной инструкцией. Развивать речь, логическое мышление, память. Воспитывать аккуратность, усидчивость, настойчивость, стремление к творчеству, чувство взаимопомощи.

Материал: клей, цветные нитки, картон, ножницы.

Аппликация из ниток «Ниточный ковёр».

Ознакомление с процессом изготовления поделки-работы в технике: «Ниточный ковер». Создать представление о технике «Ниточный ковер», познакомить с этапами работы над выполнением изделия. Развивать творческие возможности детей, мелкую моторику рук, художественно-эстетический вкус. Воспитывать аккуратность в работе, вызывать положительные эмоции у ребенка к творческой деятельности и ее результатам.

Методическое обеспечение программы.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

Исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

Фронтальный: одновременная работа со всеми учащимися;

Индивидуально-фронтальный: чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

Групповой: организация работы в группах;

Индивидуальный: индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Формы обучения:

Занятия по программе построены таким образом, что используются разные методы, формы, приёмы. Выбор обучения определяется с учётом возможностей учащихся, спецификой данного курса, возможностями материально-технической базы учреждения.

Формы подведения итогового контроля: беседа, выставки.

Формы и методы оценки результатов:

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

- беседа;
- практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием;
- выставка;
- игра;
- экскурсия;
- конкурс и другие.

Инструменты, материалы и оснащение, необходимые для реализации программы:

- кабинет
- спицы разной толщины
- карандаши простые
- альбом для рисования
- ножницы
- сантиметровая лента
- пряжа, нитки разной толщины и цветов
- фурнитура
- спец. литература
- шаблоны изделий
- образцы изделий
- готовые изделия и игрушки.

Список литературы:

1. Валентина. Журнал Издательского дома ОВА–ПРЕСС «Игрушка» № 1/95
2. Валя–Валентина. Журнал 2007 г.
3. И. Де Негри «Учись вязать» г. Москва. Просвещение 1981 г.
4. Лена–рукоделие. Специальный выпуск 2001, 2005 г. «Идеи к Новому году и Рождеству».